Atelier XXXI : Apprendre à exprimer son individualité

Une tout autre école est possible Grande rencontre des initiatives 20 novembre 2016

Animation:

• Emilie Fockedey

Intervenant-e-s:

- Florence Bichet, ex-institutrice de l'école Steiner EOS à Bruxelles (maternelle), animatrice musicale, jardinière d'enfants, en projet de co-création d'un jardin d'enfants privé
- Sylvie Lespes, institutrice maternelle de l'école Freinet Karrenberg et méthode Céline Alvarez
- Sofie Baeke, école Laïs
- Olivier Vanhamme, animateur au sein de l'École démocratique de Gembloux mise en place par l'asbl Libres-Cours.

Thème et objectifs de l'atelier : Exprimer son individualité permet à chacun d'exister de façon propre plutôt que de se sentir un numéro parmi x autres semblables. Si je suis l'identique de tous les autres autour de moi, qu'ai-je encore à apporter de plus ? A quoi bon apprendre, à quoi bon communiquer ? Il ne s'agit pas du tout d'individualisme mais de se sentir vivant et de percevoir que je peux apporter ma contribution originale à la classe et être perçu comme une être unique reconnu comme tel par les autres. C'est la base de la confiance en soi. Mais comment donner à chacune le goût d'exprimer son individualité ?

Ce que dit le Manifeste : « L'enseignant-e doit être garant-e de relations de qualité en assurant aux élèves un espace collectif d'expression de soi qui ne bannisse pas les interpellations pour autant qu'elles se manifestent dans le respect de chacun. Ainsi évite-t-on d'opposer l'individuel et le collectif et de confondre individualité et individualisme. Donner à chaque jeune le goût d'exprimer son individualité doit donc être l'une des missions clés d'une tout autre école. »

Après une brève introduction (cadre, fonctionnement de l'atelier et thème) réalisée par l'animateur, chaque intervenant a présenté brièvement son parcours ainsi que l'angle de vue sous lequel il souhaitait développer le sujet "Exprimer son individualité". Ensuite, les participants se sont répartis en 3 groupes, autour des intervenants.





Florence Bichet

Apprendre à exprimer son individualité n'est possible que dans le soin apporté au développement sain de l'enfant. D'autre part, cela nécessite un comportement sain de l'éducateur, donc d'un travail responsable, double et en miroir, de la part de l'adulte, conscient des différentes phases de développement Main-Coeur-Tête au cours d'une la vie humaine, et aussi conscient d'être inévitablement imité par l'enfant.

Dans le cas de Florence, le choix pédagogique en jardin d'enfants :

- d'un cadre de vie (en voie de dépollution) sécurisant, beau, simple et naturel et
- d'activités alternativement non directives libres et semi-directives créatives

l'ont amenée, au fil des jours, à co-observer des petites "naissances", germes d'individus talentueux en devenir...

Sylvie Lespes

Sylvie propose aux enfants de sa classe maternelle des ateliers autonomes, nommés ateliers "Pinces à linge". 3 heures sont consacrées en moyenne à ces ateliers. Ceux-ci sont basés sur la pédagogie Freinet et adaptés aux maternelles.

L'enfant a la possibilité de choisir son atelier à condition qu'il y ait encore une pince à linge accroché à l'image représentant l'atelier. Cela signifie qu'une place est encore disponible pour cet atelier. Une fois que l'enfant a choisi son atelier, il va y jouer au bon endroit. Ensuite, il lui est demandé de ranger le jeu et ensuite de remettre sa pince à linge au bon endroit. Ainsi, l'enfant est libre de choisir un autre atelier à condition qu'il y reste de la place.

Ces ateliers permettent de développer :

- L'autonomie
- La prise de décision : par le choix de son activité
- Le respect du matériel
- Le plaisir de se mettre en scène
- La prise de conscience de soi
- La découverte et le questionnement pratique: »le comment faire ?»
- Le respect des lois: je range avant de changer de jeu, je range mon atelier et l'endroit où je joue
- Le partage avec ses copains ...

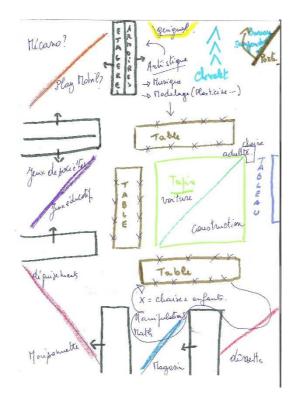
Cet environnement facilite l'expression de l'individualité. En effet, l'aménagement de la classe permet aux enfants de choisir leur activité de





manière autonome et de la même façon, ça leur permet d'apprendre à se connaître et découvrir leur individualité.

Afin de disposer de cet environnement, il est essentiel de réarranger sa classe. Sylvie, en plus d'être institutrice maternelle, est également architecte pour l'école maternelle!

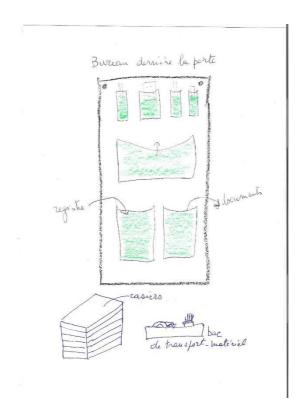


Quelques conseils:

- Organiser des coins en utilisant les armoires. Si possible mettre les armoires et meubles en épi et dos à dos selon les besoins afin de créer le plus d'espaces individuels comme des coins lecture. Selon les besoins utiliser le dos d'une armoire pour faire un tableau, créer une bibliothèque ou des étagères. Si les armoires sont attachées au mur enlever les portes et les utiliser en étagères. (Utiliser les portes pour en faire des tableaux)
- Faites-en sorte que les déplacements puissent s'opérer de manière fluide (ex : coin peinture près d'un évier, ...)
- Optimiser l'espace : vous pouvez par exemple installer le bureau au dos d'une porte. Y installer un porte- matériel (voir dessin) sur un vieux drap de lit y coudre des pochettes de couleur selon besoin... (Big latte, agrafeuse, calculatrice, registre documents...) et pour plus de documents utiliser les hauts d'armoires ou étagères, en y mettant des casiers de rangements.







- Pour installer les tables essayer de les placer en U afin de créer un espace au centre et y installer un tapis, l'ouverture du U vers un tableau (hauteur enfant)de façon à utiliser cette espace sans de voir bouger les tables mais en retournant sa chaise et l'espace du milieu tous regardent le même tableau et dans le même sens(devant un radiateur...fil et pinces à linge).Créer un tableau effaçable fond en blanc et y mettre un film plastique transparent et tableau pour la craie voir Brico peinture pour tableau)
- Afin de s'asseoir, prévoir une chaise adulte près du tableau et un coin de table pour écrire (le matériel bureau peut être mis dans un bac à côté des casiers documents)

Olivier Van Hamme

Enfant d'une famille nombreuse, Olivier a également plusieurs enfants. Depuis septembre, il travaille à l'Ecole Démocratique de Gembloux. Il s'intéresse particulièrement aux intelligences multiples.

Partons du postulat suivant : les enfants ont envie d'apprendre et c'est quelque chose de tout à fait naturel pour eux.

Sur base de cela, quels sont les éléments que nous pouvons mettre en place pour les aider à exprimer leur individualité ?





- Laisser du temps aux enfants car à un moment les choses émergent, observer
- Etre confiant vis-à-vis de l'enfant
- Les plonger dans un milieu regroupant des enfants / personnes d'âges différents.
- Pouvoir, en tant qu'animateur / instituteur / adulte, dire "je n'en sais rien, je continue à apprendre". (Finalement, je suis un adulte, j'ai juste quelques années d'expérience en plus que vous)
- Permettre à l'enfant d'apprendre à se connaitre
- Se dire qu'il y a plein de manières d'apprendre et leur faire expérimenter ces différentes manières d'apprendre. => Chaque personne est dotée de multiples intelligences, certaines sont juste plus développées que d'autres. Il est donc important que nous puissions d'une part, proposer des défis & activités pour développer les différentes intelligences. D'autre part, il est primordial de se rendre compte de la force de chaque intelligence pour pouvoir s'y intéresser, de voir qu'il existe d'autres moyens /canaux pour apprendre et mémoriser.

(Intelligences multiples : théorie développée par Howard Gardner)

Exprimer son individualité est quelque chose que nous devons favoriser de par notre attitude et l'environnement. Au-delà de cela, cela se passe aussi par le fait "d'accepter l'individualité, la richesse et les intelligences uniques à chaque enfant".



