

Atelier XXXV : Faire d'une collection d'apprenants un collectif d'apprentissage

Une tout autre école est possible
Grande rencontre des initiatives
20 novembre 2016

Animation :

- *Virginie Delvaux, CIEP*

Intervenant-e-s :

- *Jacques Cornet, Cgé (Changement pour l'égalité)*
- *Cédric Pinchart, école active d'Uccle (secondaire)*
- *Sofie Baeke, école Laïs*

Thème et objectifs de l'atelier : Tous les pédagogues, et les praticiens s'y référant, ont tenté de donner une place centrale à la personne qui apprend. Tous ont espéré un bénéfice par surcroît : l'apport complémentaire, en termes d'apprentissage, des relations entre ces apprenants. Certains en ont fait la structure portante de toutes leurs propositions. Les témoins et/ou animateurs de cet atelier sont eux-mêmes des acteurs privilégiés œuvrant dans cette voie. Appuyés sur leurs expériences, ils seront à même de faire réfléchir aux écueils, aux freins mais aussi aux grandes joies et réussites que « l'apprentissage collectif » procure.

Ce que dit le Manifeste : « On conçoit l'apprentissage comme un processus social qui ne se résume pas à la relation entre un-e enseignant-e et un-e élève. L'un-e et l'autre font en effet partie d'un collectif, et c'est au travers des interactions entre tous les membres de ce collectif que les apprentissages vont bon train (ou se bloquent quand l'enseignant-e met l'accent sur les comparaisons et classements, et génère de cette façon des jugements réciproques ainsi que la dévalorisation ou la survalorisation de soi). Il faut donc considérer la classe comme un collectif d'apprentissage bien plus que comme une collection d'apprenant-e-s. Un collectif où l'on valorise les apports de chacun-e, l'entraide, l'apprentissage mutuel et la coopération. Un collectif qui place en son cœur l'interrogation mutuelle et le débat, dans le respect de chacun-e, mais sans édulcorer les divergences de vues. C'est en expliquant et en s'expliquant, tout comme en écoutant d'autres expliquer et s'expliquer, que chacun progresse dans la compréhension et l'interprétation du monde. Et c'est dans cette dynamique d'apprentissage collaboratif, par l'expérience et le regard réflexif, que s'acquiert peu à peu les valeurs, compétences et qualités humaines que nous voulons valoriser. »

20.11.2016
Saint-Gilles

Une tout autre école
est possible !

TOUT
AUTRE
CHOSE

Les perceptions des membres du groupe sur le thème

- Le collectif d'apprentissage doit partir de l'intérêt de chacun. Il est important de tenir compte des singularités de chaque membre.
- Il se vit dans l'écoute mutuelle, le respect de la parole, l'apprentissage de l'expression, l'acceptation des différences, le partage de points de vue, la construction du débat.
- Il permet l'apprentissage de la prise de décisions collectives.
- Dans ce contexte, le collectif devient un lieu sécurisant.
- Le collectif peut renforcer l'émulation, la motivation et la création.
- Il permet le déplacement de point de vue, le changement et vise la transformation sociale.
- Il a comme visée essentielle la reconstruction d'une société solidaire et démocratique.
- La limite principalement évoquée est liée au cadre : peut-on mettre en place un collectif d'apprentissage sans soutien institutionnel ? sans revoir fondamentalement le rôle de chaque acteur ? sans faire rentrer d'autres types d'acteurs au sein de l'école (est revenue pas mal la question de la place de l'art et des professionnels dans la construction de l'école).

Les questionnements liés au thème

- Comment créer de l'intérêt partagé ?
- Doit-on viser la plus grande mixité et hétérogénéité possible dans un collectif ?
- Le collectif d'apprentissage peut-il se vivre dans un système scolaire traditionnel ?
- Comment respecter le rythme de chacun ?
- Un collectif d'apprentissage est-il compatible avec la liberté d'entrer et de sortir du groupe ?
- Quelle est le statut des productions collectives ?
- L'outil informatique peut-il être mis au service d'un collectif d'apprentissage ? sous quelles conditions ?

Des attentes en termes de plus d'outillage sur le thème

- Quels sont les dispositifs pédagogiques qui permettent la construction d'un collectif ?
- Quel cadre mettre en place pour qu'il soit source d'apprentissage ?
- Prendre plus de temps pour creuser un aspect en particulier.

20.11.2016
Saint-Gilles



Réflexions partagées à la suite des présentations des interventions

- La possibilité de faire vivre un collectif d'apprentissage dans un cadre scolaire existant
- L'importance de la structuration et de la réflexion pédagogique : penser la manière de créer le collectif, les interactions,
- L'importance de la posture de l'enseignant : accompagnateur, médiateur, pédagogue,...
- La question de la place de l'évaluation et de ses modalités

Quelques références identifiées

- La pédagogie institutionnelle
- Site tenterplus.be
- Article sur les ruptures identitaires de J. Cornet
- Site CGé : <http://www.changement-egalite.be/spip.php?rubrique22>
- Site APED : <http://www.skolo.org/?lang=fr>
- Théorie de la sociocratie
- Page FB web pédagogie : <https://fr-fr.facebook.com/webpedago/>
- Le concept d'entreprise libérée (F. Laloux)
- Site Tekos.org

20.11.2016
Saint-Gilles

